

# INTERNATIONAL MUSICOLOGY CONGRESS

5-th EDITION,  
21-22 November 2020  
TIMIȘOARA, ROMÂNIA



International  
Society for  
Musical Studies



ACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA TIMIȘOARA



ANMCD  
ACADEMIA NAȚIONALĂ  
DE MUZICĂ George Dima



UNIVERSITATEA  
NAȚIONALĂ DE  
MUZICĂ  
BUCUREȘTI



**INTERNATIONAL  
MUSICOLOGY  
CONGRESS**

**PROGRAMAREA PREZENTĂRILOR  
ONLINE  
21.11.2020**

# INTERNATIONAL MUSICOLOGY CONGRESS

## ORGANIZING COMMITTEE

### **PRESIDENT**

**Prof. PhD Habil. Veronica Laura DEMENESCU**

Aurel Vlaicu University of Arad; President of International Society for Musical Studies

### **MEMBERS**

PhD Ion Alexandru ARDEREANU - West University of Timisoara

PhD Adrian BĂNEȘ - Romanian Academy – Timișoara Branch

PhD Adrian Călin BOBA - West University of Timisoara/ Aurel Vlaicu University of Arad

PhD Deian GALETIN - Aurel Vlaicu University of Arad

Sanda Cristina MOLDOVANU - Ion Vidu Arts High School

PhD Manuela Dora ORBOI - Regele Mihai I University Timișoara

PhD Iulia ROMAN – Aurel Vlaicu University of Arad

Ciprian ROMAN - Aurel Vlaicu University of Arad

Roxana Maria RUS - Music College Sigismund Toduță Cluj Napoca

PhD Alin VĂCEAN - Aurel Vlaicu University of Arad

PhD Daniel ZAH - Aurel Vlaicu University of Arad

# INTERNATIONAL MUSICOLOGY CONGRESS

## SCIENTIFIC COMMITTEE

PhD Ani Rafaela CARABENCIOV - West Unieversity of Timsioara

Prof. PhD Habil. Yurii CHEKAN - National Music Academy of Ukraine – Kiev UA

Prof. PhD Olena CHEKAN - National Music Academy of Ukraine – Kiev UA

Prof. PhD Valentina SANDU DEDIU - NEW EUROPE COLLEGE

Prof. PhD Nice FRACILE - University of Novi Sad RS

Prof. PhD Habil. Nicolae GHEORGHITĂ - Union of Romanian Composers and Musicologists

PhD Tatiana HILCA - National University of Music Bucharest

Prof. PhD Habil. Olguța LUPU - National University of Music Bucharest

Prof. PhD Victoria MELNIC - Academy of Music, Theatre and Fine Arts – Chișinău

Prof. PhD Nelida NEDELCUȚ - Gheorghe Dima Music Academy – Cluj Napoca

Prof. PhD Habil. Lucian Emil ROȘCA - West University of Timișoara

Prof. PhD Gesine SCHRÖDER - Gesellschaft für Musiktheorie

Prof. PhD Habil. Kontantin ZENKIN - Tchaikovsky Moscow State Conservatory

Prof. Nadezhda Grigorievna ZENKINA - Moscow Gnessin High Special School

Societatea Internațională de Studii Muzicale

Timisoara, Str. Dr. Nicolae Paulescu nr. 3, et. 2-3 Timișoara

E-mail: [ismusicalstudies@gmail.com](mailto:ismusicalstudies@gmail.com)

# INTERNATIONAL MUSICOLOGY CONGRESS

INTERNATIONAL MUSICOLOGY CONGRESS

ediția a 5-a - 2020

Programarea prezentărilor online

**21.11.2020**

## **10.00 DESCHIDEREA LUCRĂRILOR**

Prof. univ. dr. Ramona LILE – Rector, Universitatea Aurel Vlaicu din Arad

CS dr. Adrian BĂNEȘ - Academia Română – Filiala Timișoara

Conf. univ. dr. Alina PĂDUREAN – Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Universitatea Aurel Vlaicu din Arad

Prof. univ. dr. Victoria MELNIC – Rector, Academia de Muzică, Teatru și Arte vizuale Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. Nelida NEDELCUȚ - Prorector, Academia Națională de Muzică Gheorghe Dima din Cluj Napoca

Prof. univ. dr. Olguța LUPU – Decan, Facultatea de Compoziți, Muzicologie și Pedagogie muzicală - Universitatea Națională de Muzică din București

Prof. univ. dr. Veronica Laura DEMENESCU - Universitatea Aurel Vlaicu din Arad

**10.30 – 11.30 Sesiunea I - online**

**Moderator Prof. PhD Habil. Veronica Laura DEMENESCU**

***HOMAGE TO OCTAVIAN NEMESCU ON HIS 80TH ANNIVERSARY*** - PhD Olguța LUPU, *National University of Music Bucharest*

***INFORMAREA DOCUMENTARĂ ÎN SISTEM ONLINE*** - PhD Victor VELTER, *UEFISCDI – Bucharest*

**VALENTIN TIMARU-80 DE ANI DE TINEREȚE** - PhD Habil. Petruța Maria COROIU, *Transilvania University of Brașov*

***SUCCESSFUL INTER-INSTITUTIONAL COLLABORATIONS THROUGH TRAINING AND TEACHING MOBILITY. STUDY*** - Ph.D Diana Elena SÂRB, *National Academy of Music Gheorghe Dima – Cluj Napoca*

# INTERNATIONAL MUSICOLOGY CONGRESS

**11.30 – 12.30 Sesiunea II - online**

**Moderator Prof. PhD Habil. Lucian Emil ROȘCA**

***ANATOL VIERU ȘI GÂNDIREA MUZICALĂ MATEMATICĂ*** - PhD Adrian Leonard MOCIULSCHI, *National University of Music Bucharest*

***INTERDEPENDENȚA IMPROVIZAȚIEI COREGRAFICE ȘI MUZICALE ÎN SPECTACOLUL - EXPERIMENT CONTEMPORAN*** - PhD Habil. Iulia CIBIȘESCU DURAN, Georgiana CIBIȘESCU DURAN, Eugenia CIBIȘESCU DURAN, *National Academy of Music Gheorghe Dima – Cluj Napoca*

***PAGES FROM THE HISTORY OF THE TRADITIONAL MUSIC FROM THE REPUBLIC OF MOLDOVA: THE BALKANICA FOR ACCORDION BY PETRU BARANCIUC AND THE AFFINITY FOR BALKAN AND INTERNATIONAL MUSIC*** - PhD Assoc. Prof. Diana BUNEA, AMTAP – Chișinău

***ORIGINALITATEA STILISTICĂ A INTERPREȚĂRII PIESELOR MUZICALE POPULARE ÎN VIZIUNEA LEGENDARULUI VIOLONIST SERGHEI LUNCHEVICI*** - PhD Cand. Zinaida BRĂZNILĂ-COȘLEȚ, *Academy of Music, Theater and Fine Arts, Chișinău, Molodva*

**12.30 – 14.00 Sesiunea III - online**

**Moderator PhD Ion Alexandru ARDEREANU**

***EXEMPLE DE ANALIZĂ COMPARATIVĂ ÎN PRELUCRĂRI ROCK ALE UNOR FRAGMENTE DE MUZICĂ CULTĂ*** - PhD Alexandra BELIBOU, *Transilvania University of Brașov*

***ASIGURAREA MOTIVAȚIEI ELEVILOR DIN CICLUL PRIMAR PENTRU O AUDIȚIE ACTIVĂ CU AJUTORUL POVEȘTII MUZICALE*** - PhD Cand. Bianca-Patricia DAMIAN – BICĂZAN, *National Academy of Music Gheorghe Dima – Cluj Napoca*

***ADORNO'S PHILOSOPHY OF MUSIC: A CONTEMPORARY READING WITH AN ACCENT ON THE SCHÖNBERG CASE*** - PhD Cand. Andreea STOICESCU, *University of Bucharest/National University of Music Bucharest*

# INTERNATIONAL MUSICOLOGY CONGRESS

**ZENO VANCEA: REPERE ALE DISCURSULUI MUZICOLOGIC** - Maria Magdalena  
ALEXANDRU, *National University of Music Bucharest*

**THE IMPACT OF THE 1907 UPRISING IN ANTON ZEMAN'S CHORAL CREATION** - PhD Cand.  
Laurențiu PALADE, *"George Enescu" National University of Arts Iași*

**THE ORIGINS AND EVOLUTION OF BRITISH MUSICAL** - PhD Cand. Ana Maria COLOMPAR,  
*West University of Timișoara*

**Aula Academiei Române  
Filiala Timișoara  
B-dul Mihai Viteazu nr.24**



# INTERNATIONAL MUSICOLOGY CONGRESS